



Associação de Futebol de Coimbra

Conselho de Arbitragem

PROVAS DE APERFEIÇOAMENTO E AVALIAÇÃO
TESTE ESCRITO REGULAMENTAR PARA ÁRBITROS DA
1ª CATEGORIA “A” E “B” (1)

ÉPOCA
2007/2008

DATA
29 / Setembro / 07

FUTSAL

LOCAL
AUDITÓRIO DO ESTADIO CIDADE DE
COIMBRA

TESTE
83

Não responda apenas **SIM** ou **NÃO**

Justifique sempre as respostas – **Durante 60 minutos**

Perguntas

1. Onde deve situar-se o banco de suplentes e a que condições devem obedecer?
2. Como deve proceder o árbitro se a bola rebenta ou se torna defeituosa no decorrer do Jogo?
3. Até que momentos podem ser substituídos jogadores expulsos pelo árbitro?
4. Se a cor da camisola dos dois guarda-redes for igual e se nenhum deles tiver outra de cor diferente, que devem fazer os árbitros?
5. É obrigatório o emblema do fabricante no equipamento?
6. Se a bola bater na cara do árbitro e depois entrar na baliza enquanto o árbitro está temporariamente incapacitado, deve o golo ser válido?
7. Qual é a função do segundo árbitro durante a execução de um pontapé da segunda marca de grande penalidade ou durante um pontapé livre directo sem barreiras?
8. Diga em que situação há lugar a um pontapé de saída?
9. Durante o jogo o cronometrista faz soar por engano o sinal acústico do cronometro, qual deve ser o procedimento dos árbitros?
10. A bola está fora de jogo se uma parte da bola tocar a linha de baliza ou linha lateral?
11. Que deve fazer o árbitro se houver expulsões e o delegado se recusar a assinar o modelo 144?
12. Com a bola em jogo, dois jogadores da mesma equipa tornam-se culpados de comportamento antidesportivo ou de conduta violenta um contra o outro dentro da superfície de jogo. Como devem agir os árbitros?

13. Um atacante finta o guarda-redes e chuta a bola para a baliza deserta. O guarda-redes atira uma bota ou outro objecto, que acerta na bola e evita que esta entre na baliza. Como devem agir os árbitros?
14. Um jogador dentro da sua área de grande penalidade agride o árbitro. Que procedimento se deve tomar?
15. Um pontapé livre indirecto é concedido a uma equipa na sua própria linha da área de grande penalidade. O jogador executante chuta a bola contra um colega de equipa que está dentro da área de grande penalidade e a bola entra na baliza. Como devem proceder os árbitros?
16. Se um jogador cometer uma das infracções previstas na Lei 12 e punida com um pontapé-livre directo a cerca de 8 metros da sua própria baliza, após a 5ª falta acumulada. Em que local deverá recomeçar o jogo?
17. Durante a execução de pontapés da marca de grande penalidade, uma equipa tem menos três jogadores. Deverá o árbitro suspender a marcação dos pontapés de grande penalidade?
18. Num pontapé de linha lateral, quando é que a bola está em jogo?
19. Num lançamento de baliza a bola toca num dos árbitros no interior da área de grande penalidade e sai da referida área continuando em jogo. Como devem proceder os árbitros?
20. O que é um pontapé de canto?



Associação de Futebol de Coimbra

Conselho de Arbitragem

PROVAS DE APERFEIÇOAMENTO E AVALIAÇÃO
TESTE ESCRITO REGULAMENTAR PARA ÁRBITROS DA
1ª CATEGORIA "A" E "B" (I)

ÉPOCA
2007/2008

DATA
29 / Setembro / 07

FUTSAL

LOCAL
AUDITÓRIO DO ESTADIO CIDADE DE
COIMBRA

TESTE
83

Respostas

1. Os bancos devem situar-se imediatamente a seguir à zona livre do cronometrista e ter capacidade para 12 pessoas.
2. O árbitro deve interromper o jogo, pedir a substituição da bola e recomeça com uma bola ao solo no local onde se encontrava a primeira que rebentou.
3. Até ao final da partida ou prolongamento se isso houver direito.
4. Os árbitros devem autorizar as camisolas iguais e relatam os factos no relatório do jogo.
5. Não é obrigatório mas sim permitido o emblema ou o nome do fabricante do equipamento numa área que não exceda 16 cm².
6. Sim, se na opinião do segundo Árbitro o golo tiver sido correctamente obtido.
7. Verificar se a bola ultrapassou completamente a linha de baliza e verificar se o guarda-redes não avança aproximando-se menos de cinco metros da bola antes da mesma estar em jogo.
8. Haverá lugar a um pontapé de saída no início do jogo, depois de ser marcado um golo, no começo da segunda parte do jogo e no começo de cada período dos prolongamentos, se for caso disso.
9. Se o sinal acústico não interferir na jogada que está a decorrer, os árbitros devem deixar o jogo prosseguir, se interferir devem interromper e recomeçar o jogo com bola ao solo, no local onde se encontrava no momento da interrupção, salvo se.
10. Não. A totalidade da bola tem de transpor essas linhas completamente para estar fora de jogo.
11. Deve o árbitro, retirar as licenças dos jogadores expulsos e enviá-las juntamente com o relatório do jogo há entidade organizadora da competição.
12. Os árbitros devem adverti-los ou expulsá-los e recomeçar o jogo com um pontapé-livre indirecto, a beneficiar a equipa adversária no local onde a infracção foi cometida.

13. O guarda-redes deverá ser advertido por comportamento antidesportivo e a sua equipa punida com um pontapé-livre indirecto na linha da área de grande penalidade no ponto mais próximo do local onde a bota ou outro objecto tocou a bola.
14. O jogo deve ser interrompido e o jogador expulso por conduta violenta. O jogo deve recomeçar com um pontapé-livre indirecto contra a equipa do jogador agressor na linha da área de grande penalidade no ponto mais próximo do local onde ocorreu a agressão.
15. O pontapé-livre é repetido, visto que a bola não está em jogo enquanto não sair da área de grande penalidade.
16. A falta pode ser executada no local da infracção, nos 8m ou se o jogador quiser na 2ª marca de grande penalidade. O jogador só pode reconsiderar uma vez acerca do local onde quer marcar a falta.
17. Não. Os pontapés da marca de grande penalidade não fazem parte do jogo.
18. A bola está em jogo logo que seja pontapeada.
19. Não devem tomar qualquer atitude, visto que a bola permanece em jogo e continua na superfície de jogo, mesmo tendo tocado no árbitro.
20. O pontapé de canto é uma forma de recomeçar o jogo.